

Schuleigener Arbeitsplan für das Fach Musik 1./2. Klasse

Zeitraum	Erwartete Kompetenzen	Hinweise zu den Inhalten	Hinweise zur Durchführung
	<p><u>Lied und Stimme</u></p> <p><i>Die Schülerinnen und Schüler</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - setzen ihre Sing- und Sprechstimme allein und in der Gruppe vielfältig und kontrolliert ein. - singen ein ausgewähltes Liedrepertoire auswendig. - singen ausdrucksvoll und zunehmend rhythmisch-melodisch korrekt. 	<ul style="list-style-type: none"> - Schulanfangslieder (Farben-, Zahlen- und ABC-Lieder), Spiel- und Bewegungslieder, ... - <i>Mottolieder</i> der DSL Grundschule - Lieder zu den Jahreszeiten - festliche Lieder (Begrüßung- und Verabschiedungslieder) (<i>siehe Liederliste</i>) - kreativer Einsatz der Stimme: z.B. Tierlaute und Umweltgeräusche 	<ul style="list-style-type: none"> - Singen/ Spielen - Liedrepertoire entwickeln - CD Player - Instrumentalbegleitung Lehrkraft
	<p><u>Musik und Bewegung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - führen einfache Bewegungsgestaltungen zur Musik aus. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>rhythmisch</i> zur Musik <i>gehen</i> - musikalischer Begriff: <i>Tanz</i> - Musik in Bewegung umsetzen, eigene Tanzschritte und Bewegungsabläufe entwickeln. - einfache Bewegungsabläufe einstudieren. 	<ul style="list-style-type: none"> - Musikanlage - Instrumentalbegleitung Lehrkraft
	<p><u>Notation</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - kennen und lesen einfache grafische Notationen und können diese einer Musik zuordnen. - können selbst produzierte Musik in einfachen grafischen Zeichen notieren und reproduzieren. 	<ul style="list-style-type: none"> - Einführen und Spielen von/nach grafischen Symbolen für <i>Kurz-</i> und <i>Langklinger</i>. - Bildkarten mit grafischen Zeichen einer Musik zuordnen, nach grafischen (auch eigenen Notationen spielen). 	<ul style="list-style-type: none"> - Schulinstrumente - Grafische Zeichen

Zeitraum	Erwartete Kompetenzen	Hinweise zu den Inhalten	Hinweise zur Durchführung
	<p><u>Instrumente</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - kennen Instrumente, unterscheiden sie hörend und benennen sie. - verfügen über einfache Spieltechniken. - realisieren einfache Instrumentalstimmen nach Vorgabe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Instrumente kennenlernen - Spieltechniken erproben: <i>Schlagen, Zupfen, Blasen, Reiben, Schütteln, ...</i> - musikalisches Parameter: <i>laut-leise</i> und <i>lang-kurz</i> kennenlernen. - Liedbegleitung, Tanzbegleitung - mit Instrumenten zu Liedern improvisieren (Pentatonik). - fächerübergreifend einfache Instrumente selber bauen (z.B. Rassel, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> - experimenteller Umgang mit Klangmaterialien und Instrumenten z.B. Orffinstrumente, Boomwhackers,... - Bastelmaterialien
	<p><u>Hören</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - erkennen und unterscheiden hörend musikalische Prinzipien und Parameter in einfachen Zusammenhängen. 	<ul style="list-style-type: none"> - Geräusche, Klänge und Töne unterscheiden: z.B. Tiere, Menschen, Alltagsgeräusche, ... - kennenlernen ausgewählter Komponisten, z.B. Prokofjew (Peter und der Wolf), ... 	<ul style="list-style-type: none"> - Instrumente (Nachahmung) - lernen vor Ort - CD (Hörbeispiele) - evtl. Besuch einer Aufführung
	<p><u>Musik erfinden</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - erproben Klangeigenschaften und nutzen diese für die Entwicklung einfacher musikalischer Abläufe (außermusikalisch). 	<ul style="list-style-type: none"> - erfinden von Geräuschen und Klängen zu vorgegebenen Geschichten (Verklänglichungen). 	<ul style="list-style-type: none"> - Schulinstrumente - Gedicht, Geschichte... - Bodypercussion - Alltagsgegenstände - Aufnahmegeräte