

CURRÍCULO DE HISTÓRIA (6-9)

(versão resumida em Português)

	Conteúdos /Tópicos	Competências técnicas a adquirir	Competências metodológicas e mediáticas a adquirir
		O(A) aluno(a) deverá ser capaz de ...	
6.º ano	<p>Pré-História e as primeiras civilizações avançadas</p> <p>I. O que é a História?</p> <p>II. A Pré-História da Humanidade</p> <p>III. A vida nas primeiras civilizações – O exemplo do Antigo Egipto</p>	<ul style="list-style-type: none"> O que são fontes históricas? Identificar tipos de fontes Como é que o(a)s arqueólogo(a)s trabalham? – Descrever e compreender o trabalho arqueológico 	<ul style="list-style-type: none"> Trabalhar com o livro de história Criar um friso cronológico Interpretar mapas, gráficos e imagens
7.º ano	<p>Antiguidade e início da Idade Média</p> <p>I. A vida na Grécia Antiga</p> <p>II. A vida da Roma Antiga</p> <p>III. Cristianismo e Islão</p>	<ul style="list-style-type: none"> Descrever formas de governo Compreender as fontes escritas Explicar as relações entre ordens políticas e sociais Comparar diferentes concepções do mundo 	<ul style="list-style-type: none"> Análise de outras fontes, como por exemplo, as estátuas Realizar excursões Criar cartazes didáticos Preparar e realizar uma apresentação oral

8.º ano	<p>A Idade Média (europeia)</p> <p>I. A vida na Idade Média II. O poder do rei e o poder da Igreja III. Evolução social na Idade Média / Contactos culturais</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrever as condições de vida dos grupos sociais medievais • Investigar e avaliar conflitos de interesses (<i>multiperspetividade</i>) • Analisar criticamente uma fonte (<i>crítica de fontes</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar outras fontes, tais como documentos medievais • Descrever a evolução histórica • Utilizar fontes secundárias
---------	---	--	---

9.º ano	<p>O Início da época moderna</p> <p>I. A nova conceção do mundo e do homem / Colonização e início do capitalismo II. Absolutismo na Europa III. O Século das Luzes/Iluminismo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrever mudanças de mundivisões e avaliar o seu significado • Avaliar as consequências do colonialismo para a Europa e o mundo • Refletir sobre os desenvolvimentos históricos (<i>narratividade</i>) e discuti-los (<i>cultura da memória</i>) • Explicar as ideias básicas do Iluminismo e assumir uma posição auto-reflexiva sobre elas 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar outras fontes, por exemplo, mapas históricos, panfletos políticos, imagens de governantes • Criar diagramas estruturais • Lidar com textos de não-ficção exigentes (fontes primárias e secundárias)
---------	--	---	--

Breve explicação dos termos didáticos de História:

Crítica de fontes: Examinar criticamente uma fonte, por exemplo, as afirmações do autor ou a sua autenticidade.
Multiperspetividade: Compreender e discutir criticamente diferentes perspetivas sobre um tema ou um acontecimento histórico.
Narratividade: "contar" a história de uma forma estruturada e plausível e interpretar criticamente as narrativas históricas.
Cultura da memória: discussões controversas sobre a forma como os acontecimentos, as personalidades ou épocas históricas devem ou não ser recordados atualmente.