

CURRÍCULO DE ALEMÃO LÍNGUA ESTRANGEIRA (5-9)

(versão resumida em Português)

5.º ano	Avaliação dos progressos da aprendizagem 1. Provas escritas (<i>Klassenarbeiten</i>) → duas provas escritas por semestre → em cada prova deverá haver um item de expressão escrita 2. Minitestes → ao longo do ano letivo, serão feitos vários minitests, de preferência a um ritmo fixo 3. Apresentações → haverá, no mínimo, uma apresentação sobre temas como, por exemplo, „o meu animal preferido“, „a minha rotina diária“, „a minha semana“, etc. 4. Leitura extensiva de férias → nas férias de verão, é lido um livro (indicado na lista de livros escolares), realizando-se, no início do 6.º ano, um teste sobre a leitura de férias.	
	Conteúdos / Temas	Competências específicas a adquirir
	O(A) aluno(a) deverá ser capaz de ...	
Tema 1: Apresentação, comunicação em sala de aula (a minha pessoa e os meus interesses)	Expressão e compreensão oral → compreender instruções em sala de aula e reagir de forma correta → compreender e responder a perguntas pessoais (p.ex. morada, idade, coisas preferidas) → dar informações pessoais corretamente Expressão escrita → formular um texto de apresentação pessoal	→ usar as listas de expressões relacionadas com a comunicação em sala de aula

5.º ano	<p>Tema 2: A minha semana</p> <p>(dia-a-dia escolar, disciplinas, horário, atividades de tempos livres)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis A1“, lição 8</p>	<p>Expressão e compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> → falar sobre o horário e o horário de outras pessoas → falar sobre temas relacionados com a vida escolar → compreender informações sobre a vida escolar → expressar a opinião sobre temas relacionados com a escola; → comprar algo na cafetaria ou no quiosque da escola → saber perguntar o preço <p>Expressão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> → formular textos simples sobre temas relacionados com a vida escolar, por exemplo, descrever a semana 	<ul style="list-style-type: none"> → elaborar um cartaz com informações sobre o dia-a-dia/a escolar → fazer uma apresentação simples sobre um tema relacionado com a vida escolar ou o dia-a-dia
	<p>Tema 3: O meu tempo</p> <p>(a vida pessoal)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis A1“, lição 9</p>	<p>Expressão e compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> → dizer as horas → descrever a rotina diária → combinar um encontro; expressar desejos → dominar expressões fixas para expressar desejos → exprimir interesse → compreender detalhes importantes em diálogos sobre, por exemplo, atividades do tempo livre → compreender as horas e informações relativas a duração de atividades ou horários precisos <p>Expressão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> → formular textos simples sobre a escola → formular textos sobre a rotina diária ou a rotina semanal 	<ul style="list-style-type: none"> → métodos para aprender vocabulário → estudar e rever o vocabulário regularmente → conhecer a biblioteca, como fazer pesquisas simples na biblioteca

5.º ano	<p>Tema 4: O meu aniversário</p> <p>(convites para a festas de anos; desejos e prendas de aniversário)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis A1“, lição 10</p>	<p>Expressão e compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> → compreender informações sobre datas de aniversário e pormenores de um convite → dizer a data de nascimento → dar os parabéns → agradecer → exprimir desejos → expressar a opinião sobre o que se gosta e o que não se gosta; → falar sobre festas típicas em Portugal e na Alemanha <p>Expressão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> → escrever um postal a convidar para o aniversário → escrever um postal a dar os parabéns; saber fazer listas para uma festa de anos 	<ul style="list-style-type: none"> → retirar informações de vídeos ou audiotextos sobre festas e festejos
	<p>Tema 5: O meu animal preferido</p> <p>(descrição de animais; deveres e dicas)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis A1“, lição 11</p>	<p>Expressão e compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> → apresentar o seu animal preferido, descrever as suas características e o seu aspeto → responder a perguntas sobre as características de animais → falar sobre problemas e os deveres relacionados com animais domésticos → formular perguntas sobre animais → formular dicas e pedidos (por exemplo, relacionados com os cuidados a ter com de animais domésticos) → formular e entender dicas → formular perguntas de forma cordial → utilizar e compreender corretamente as formas do imperativo → usar corretamente os artigos possessivos <p>Expressão e compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> → escrever textos descritivos sobre animais → compreender textos sobre temas relacionados com o reino animal, retirar informações necessárias de textos informativos, p.ex. artigos de enciclopédias 	<ul style="list-style-type: none"> → compreender textos de enciclopédias → retirar informações de textos de obras de consulta → preparar uma apresentação sobre o animal preferido (cartaz ou powerpoint)

5.º ano	<p>Tema 6: O meu ano</p> <p>(as estações do ano, festas anuais, férias e destinos de viagem)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis A1“, lição 12</p>	<p>Expressão/compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> → compreender textos orais sobre temas relacionados com as férias → extrair informações relevantes → formular perguntas adequadas sobre planos e atividades para as férias → falar sobre acontecimentos no passado e utilizar corretamente o tempo verbal → descrever a estação do ano preferida <p>Expressão e compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> → escrever emails ou postais → escrever relatos simples → compreender textos simples sobre tradições e costumes → retirar informações relevantes a partir mensagens 	<ul style="list-style-type: none"> → Realizar mini-projetos (festas e costumes em Portugal, p.ex. apresentação ou vídeos) → mindmapping → marcar informações relevantes em textos
	<p>Tema 7: Acontecimentos</p> <p>(acontecimentos passados, experiências pessoais nos tempos livres)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis A2“, lição 1</p>	<p>Expressão e compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> → compreender detalhes importantes em conversas e reagir de forma adequada, p.ex. falar sobre acontecimentos passados e responder a perguntas sobre o passado → descrever hábitos e ações no passado, p.ex. no fim de semana ou nas férias → descrever um souvenir <p>Expressão e compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> → descrever atividades escolares no passado → escrever sobre acontecimentos no passado, utilizando corretamente os verbos regulares e irregulares → utilizar corretamente os auxiliares „haben“ e „sein“ → formular expressões locais com as preposições „in“ e „aus“ → retirar informações de textos curtos informativos, p.ex. textos turísticos ou programas culturais 	<ul style="list-style-type: none"> → miniapresentações, p.ex. descrever um souvenir

6.º ano	<p>Avaliação dos progressos da aprendizagem</p> <p>1. Provas escritas (<i>Klassenarbeiten</i>) → duas provas escritas por período → em cada prova escrita deverá haver um item de expressão escrita</p> <p>2. Minitestes → ao longo do ano letivo, serão feitos vários minitests, de preferência a um ritmo fixo</p> <p>3. Apresentações → haverá, no mínimo, uma apresentação sobre um tema a definir</p> <p>4. Leitura extensiva de férias → tanto nas férias da Páscoa como nas férias do verão, é feita uma leitura extensiva (indicada na lista de livros escolares), realizando-se posteriormente um teste de conhecimentos.</p>
----------------	--

6.º ano	Conteúdos / Temas	Competências específicas a adquirir	Competências metodológicas e mediáticas a adquirir
	O(A) aluno(a) deverá ser capaz de ...		
	<p>Tema 1: Revisões gerais, as férias de verão (relatos sobre as férias)</p>	<p>Expressão e compreensão oral → compreender detalhes importantes em conversas sobre o dia-a-dia, a família, os amigos, a vida escolar e os tempos livres → compreender relatos sobre as férias → compreender perguntas sobre as férias e reagir de forma adequada → formular perguntas sobre hábitos e sobre as férias</p> <p>Expressão e compreensão escrita → escrever um relato sobre as férias → escrever uma carta a uma pessoa conhecida → formular desejos para o ano letivo → utilizar corretamente as formas do passado</p>	<p>→ dominar expressões típicas para escrever cartas ou postais</p>

6.º ano	<p>Tema 2: Os meus amigos</p> <p>(aparência e a personalidade; amizade; apresentações de livros ou filmes)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis A2“, lição 2</p>	<p>Expressão e compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> → à formular opiniões e justificá-las → descrever pessoas → descrever preferências e antipatias → falar sobre situações pessoais, por exemplo, conflitos entre amigos → descrever um livro ou um filme <p>Expressão e compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> → utilizar diferentes estratégias de leitura (p.ex. leitura seletiva) → compreender canções e poemas simples → retirar informações relevantes a partir, por exemplo, de textos retirados de blogues, entrevistas, críticas de filmes etc. → escrever uma descrição simples de uma pessoa, utilizando corretamente os adjetivos → formular corretamente frases causais 	<ul style="list-style-type: none"> → elaborar cartaz informativos (eventualmente digitais), de acordo com critérios pré-definidos → apresentar um livro ou um filme preferido
	<p>Tema 3: O que eu sei fazer melhor</p> <p>(suposições; recordações pessoais; comparações; opiniões)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis A2“, lição 3</p>	<p>Expressão e compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> → entender e retirar informações importantes de conversas sobre temas relacionados com o dia-a-dia e reagir de forma adequada → expressar a opinião de forma adequada e justificá-la → informar sobre factos e discuti-los <p>Expressão e compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> → utilizar diferentes estratégias de leitura (p.ex. responder a perguntas sobre pormenores) → entender poemas simples → descrever hobbies ou recordações pessoais → utilizar corretamente o comparativo e o superlativo dos adjetivos 	<ul style="list-style-type: none"> → fazer apresentações orais → gravar áudios

6.º ano	<p>Tema 4: Como estás?</p> <p>(os sentimentos e o estado físico; conversas com um médico; regras e proibições)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis A2“, lição 4</p>	<p>Expressão e compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> → compreender diálogos sobre o estado físico → role-plays (p.ex. numa consulta médica) → falar sobre o próprio estado de espírito (boa disposição, má disposição, por exemplo) → responder adequadamente a perguntas sobre o estado de espírito ou o estado físico → formular perguntas sobre o estado de espírito ou o estado físico → relatar um acidente <p>Expressão e compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> → retirar informações relevantes de textos informativos sobre a saúde, por exemplo → escrever textos curtos sobre acontecimentos de teor pessoal (p.ex., descrever um acidente) → formular regras → expressar proibições, desejos, permissões, pedidos, obrigações, utilizando corretamente os verbos modais → formular frases condicionais 	<p>→ como utilizar a biblioteca, como fazer pesquisas (rally paper)</p>
	<p>Tema 5: Antigamente e hoje em dia (objetos do quotidiano; a infância no passado e na atualidade)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis A2“, lição 5</p>	<p>Expressão e compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> → apresentar a infância de um familiar → comparar a infância de antigamente e de hoje → expressar a opinião e reagir adequadamente a perguntas <p>Expressão e compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> → retirar informações relevantes de artigos, por exemplo, sobre o dia-a-dia no tempo dos avós 	<p>→ escrever e-mails</p> <p>→ <u>mini-projeto</u>: a infância dos meus avós (p. ex.), fazer uma apresentação (Powerpoint ou cartaz)</p> <p>→ utilizar meios simples para estruturar apresentações orais</p>

<p>6.º ano</p>	<p>Tema 6: Em viagem de turma</p> <p>(monumentos nos países de expressão alemã; pedir; direções e localizações)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis A2“, lição 6</p> <p>Tema 7: É assim que vivemos</p> <p>(descrição de locais; opiniões e instruções)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis A2“, lição 7</p>	<p>→ escrever mensagens pessoais para agradecer, para pedir desculpa/lamentar algo, para combinar algo ou para responder a questões específicas</p> <p>→ expressar pedidos, desejo/esperança, obrigações, utilizando corretamente o dativo e os pronomes pessoais</p> <p>→ relatar acontecimentos passados, utilizando os verbos modais no passado</p> <p>Expressão e compreensão oral</p> <p>→ compreender direções</p> <p>→ relatar experiências próprias, p.ex. episódios ocorridos na viagem de turma no 5º ano</p> <p>→ informar sobre planos, combinações ou acontecimentos (p.ex. uma visita a um museu)</p> <p>→ falar sobre os seus interesses</p> <p>Expressão e compreensão escrita</p> <p>→ retirar informações relevantes de brochuras informativas (p. ex. museus, direções)</p> <p>→ formular a opinião por escrito, por exemplo, escrever uma avaliação sobre um museu</p> <p>→ formular perguntas indiretas</p> <p>Expressão falada/compreensão oral</p> <p>→ compreender descrições de casas e apartamentos, p.ex.</p> <p>→ responder a perguntas sobre o local onde se vive</p> <p>→ formular perguntas sobre localidades</p> <p>Expressão escrita, compreensão de texto</p> <p>→ retirar informações relevantes de textos descritivos ou artigos sobre locais específicos</p> <p>→ descrever locais (p.ex. „a vista da minha janela“)</p> <p>→ descrever atividades diárias, p.ex. como se arruma o quarto</p>	<p>→ ler e utilizar mapas</p> <p>→ orientação no espaço</p> <p>→ utilizar sistemas de navegação</p> <p>→ retirar informações a partir do visionamento de vídeos</p> <p>→ tomar notas</p>
-----------------------	--	--	--

6.º ano	<p>Tema 8: Na cidade</p> <p>(regras; justificações; pedidos no café)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis A2“, lição 8</p>	<p>→ utilizar corretamente as preposições de lugar → descrever o quarto ou o local em que se vive, utilizando corretamente as preposições lugar com o dativo</p> <p>Expressão e compreensão oral → uma conversa no café → fazer o pedido no café e pedir a conta (role play) → compreender e formular regras de trânsito → falar sobre locais preferidos (p.ex. „a minha gelataria preferida “) → expressar opinião e responder a questões → relatar acontecimentos relacionados com os próprios interesses</p> <p>Expressão e compreensão escrita → retirar informações relevantes de, por exemplo, textos de guias turísticos → descrever a sua cidade de sonho</p>	<p>→ conhecer a Alemanha e os seus estados federados</p>
	<p>Tema 9: A Suíça</p> <p>(descrever um souvenir; falar sobre o passado; relatar acontecimentos nos tempos livres) → livro „Die Deutschprofis A2“, lição 9</p>	<p>Expressão e compreensão oral → retirar informações importantes de entrevistas ou canções → compreender datas e informações específicas → falar sobre o próprio país → falar sobre temas de interesse pessoal, p.ex. informações específicas sobre o próprio país</p> <p>Expressão e compreensão escrita → retirar informações relevantes de textos sobre a Suíça → utilizar diferentes estratégias de leitura, consoante os textos e as tarefas propostas → escrever textos informativos, dando corretamente indicações temporais e utilizando preposições temporais → saber dizer corretamente as datas → relatar acontecimentos do passado → compreender as formas do „Präteritum“ em textos escritos</p>	<p>→ apresentar coisas típicas do meu país → conhecer a Suíça e os seus cantões</p>

7.º ano	Avaliação dos progressos da aprendizagem	
	1. Provas escritas (<i>Klassenarbeiten</i>)	
	→ duas provas escritas por período	
	→ em cada prova escrita deverá haver um item de expressão escrita	
	2. Minitestes	
→ ao longo do ano letivo, serão feitos vários minitests, de preferência a um ritmo fixo		
3. Apresentações		
→ haverá, no mínimo, uma apresentação sobre um tema a definir		
4. Leitura extensiva de férias		
→ tanto nas férias da Páscoa como nas férias do verão, é feita uma leitura extensiva (indicada na lista de livros escolares), que será objeto de teste.		

7.º ano	Conteúdos / Temas	Competências específicas a adquirir	Competências metodológicas e mediáticas a adquirir
	O(A) aluno(a) deverá ser capaz de ...		
	Tema 1: Revisões, as minhas férias de verão (acontecimentos passados; desejos para o novo ano escolar)	Expressão e compreensão oral → relatar o que se viveu nas férias, utilizando corretamente as formas do passado → compreender os relatos dos colegas e formular perguntas → reagir adequadamente a perguntas sobre as férias → entrevistas Expressão e compreensão escrita → escrever um postal com desejos para o ano letivo → escrever um relato sobre as férias	→ dominar frases típicas para cartas e emails ou postais bem como mensagens curtas → como utilizar o dicionário monolíngue „Langenscheidts Großwörterbuch DaF“ → regras para um feedback positivo → como fazer uma auto-avaliação da aprendizagem
	Tema 2: Os tempos passados (a vida na Idade Média, contos tradicionais) → livro „Die Deutschprofis A2“, lição 10	Expressão e compreensão orais → resumir os conteúdos relevantes de filmes, áudios, documentários → ouvir contos tradicionais e ser capaz de resumir o conteúdo → expressar a opinião própria, utilizando expressões adequadas → falar sobre contos tradicionais e costumes do próprio país	→ vídeos da universidade infantil → utilizar as fichas de diagnóstico de erros

	<p>temas gramaticais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Präteritum - als/wenn - declinação do adjetivo 	<p>Expressão e compreensão escritas</p> <ul style="list-style-type: none"> → ler textos literários, p.ex. contos tradicionais → ler em voz alta com a entoação e o ritmo adequados → utilizar estratégias de leitura diferenciadas (p.ex. leitura detalhada) → acrescentar ou modificar textos específicos (p.ex. escrever o fim de um conto; escrever uma cena de teatro para um conto) → resumir por escrito o que foi lido → escrever uma descrição de uma figura literária, utilizando corretamente os adjetivos → compreender e utilizar corretamente o „Präteritum“ 	<ul style="list-style-type: none"> → reconhecer os próprios erros e aprender a corrigi-los → estratégias de aprendizagem de vocabulário
7º ano	<p>Tema 3: os meios de comunicação</p> <p>(meios de comunicação; programas de televisão ou séries; dicas e sugestões; mensagens curtas)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis A2“, lição 11</p> <p>temas gramaticais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - declinação do adjetivo, introdução do genitivo - verbos modais „müssen“ e „sollen“ (formular dicas e pedidos“) - pronomes relativos (nominativo e acusativo) - conjunção „dass“ - preposições com o genitivo (temporais e causais) - voz passiva (presente) - discurso indireto (imperativo com „sollen“) 	<p>Expressão e compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> → resumir os conteúdos relevantes de programas de rádio → falar sobre os próprios hábitos de consumo de média, p.ex. sobre as séries ou os programas preferidos → expressar a opinião sobre os meios de comunicação, utilizando expressões adequadas → reagir de forma adequada a perguntas sobre o assunto → discutir temáticas relacionadas com os meios de comunicação, formulando argumentos válidos <p>Expressão e compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> → retirar informações relevantes de textos como, p.ex., sites, grelhas de programação, descrição de programas ou séries, sugestões de programas → redigir uma mensagem pessoal, formulando um pedido → utilizar os verbos modais de forma adequada → expressar a opinião, formulando frases com „dass“ → descrever e definir com exatidão, formular frases relativas → resumir por escrito o que foi lido → descrever personagens de filmes e de séries, utilizando corretamente os adjetivos → descrever imagens de forma pormenorizada (revisão das preposições locais, adjetivos) → utilizar corretamente as formas do genitivo 	<ul style="list-style-type: none"> → efetuar pesquisas na internet → conhecer programas e sites alemães → refletir sobre os meios de comunicação → elaborar questionários sobre assuntos ligados aos meios de comunicação → elaborar estatísticas e representar os resultados por meio de diagramas → fazer um programa de rádio, áudios → apresentar um programa de televisão alemão

7.º ano	<p>Tema 6: Música</p> <p>(instrumentos e estilos de música; entrevistas; avaliações)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis B1“, lição 2</p> <p>temas gramaticais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - interrogativa indireta - estruturas fráscas complexas - declinação do adjetivo (dativo) <p>Tema 7: o ser humano, a natureza, a técnica</p> <p>(diferentes tipos de paisagens; interesses pessoais; invenções)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis B1“, lição 3</p> <p>temas gramaticais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - frases relativas (nominativo, acusativo e dativo, genitivo) 	<p>Expressão e compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> → compreender entrevistas e retirar as informações mais relevantes, resumir o conteúdo com palavras próprias → reagir adequadamente a perguntas numa entrevista → realizar uma entrevista preparada e formular perguntas espontâneas → expressar e justificar opiniões pessoais → fazer uma entrevista sobre temas específicos → começar uma conversa ou discussão, continuá-la e mantê-la ativa, → avaliar, confirmar ou rejeitar opiniões alheias → relatar detalhadamente experiências e vivências próprias → descrever sentimentos e reações, por exemplo sobre temas relacionados com a música e a aprendizagem de instrumentos musicais → estruturar o discurso de forma clara <p>Expressão e compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> → ler e compreender textos informativos mais complexos → utilizar funções discursivas nos próprios textos: descrever, explicar e expressar opiniões <p>Expressão e compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> → entender e saber retirar as informações mais relevantes de áudios ou vídeos sobre temas específicos (por exemplo vídeos ligados a invenções) → estruturar as falas de forma clara <p>Expressão e compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> → utilizar diferentes estratégias de leitura e compreensão de textos → descrever pormenorizadamente (por exemplo: descrever uma paisagem ou uma invenção específica) → ler e escrever poemas 	<ul style="list-style-type: none"> → pesquisar vídeos relacionados com a temática do ensino da música → conhecer música de expressão alemã → apresentar um compositor alemão/uma banda alemã → apresentar uma entrevista com uma personalidade conhecida (PowerPoint, áudio ou vídeo) → utilizar enciclopédias como material de pesquisa ou para preparar uma pesquisa sobre um tema específico → utilizar dicionários monolíngues e bilíngues → fazer pesquisas na internet → vídeos sobre geografia e fenómenos da natureza (por exemplo: as diversas camadas da floresta) → a estrutura política na Alemanha → aprender vocabulário específico (geografia, política, história)
---------	--	--	---

8.º ano	<p>Avaliação dos progressos da aprendizagem</p> <p>1. Provas escritas (Klassenarbeiten) → duas provas escritas por semestre → em cada prova escrita deverá haver um item de expressão escrita</p> <p>2. Minitestes → ao longo do ano letivo, serão escritos vários minitests, e preferência a um ritmo fixo</p> <p>3. Apresentações → haverá, no mínimo, uma apresentação sobre um tema a definir</p> <p>4. Leituras extensivas de férias → tanto nas férias da Páscoa como nas férias de verão, é lido um livro (indicado na lista de livros escolares), que é objeto de um teste de conhecimentos.</p> <p>As lições poderão não ser estudadas pela ordem indicada, dependendo das necessidades do grupo e das temáticas a serem abordadas. Um dos focos no 8.º ano é o treino da expressão escrita.</p>
---------	--

8.º ano	Conteúdos / Temas	Competências específicas a adquirir	Competências metodológicas e mediáticas a adquirir
	O(A) aluno(a) deverá ser capaz de ...		
8.º ano	<p>Tema 1: Os meus desejos, o mundo da publicidade (estatísticas; dinheiro; publicidade)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis B1“, lição 4</p> <p>temas gramaticais: - adjetivos - verbos com complemento direto/complemento indireto - pronomes pessoais</p>	<p>Expressão e compreensão oral → falar de forma estruturada e detalhada sobre experiências e vivências próprias → expressar sentimentos e desejos → convencer os outros → utilizar estratégias para estruturar e organizar o discurso de forma clara (por exemplo: utilizar expressões introdutórias ou finais, utilizar palavras-chave)</p> <p>Expressão e compreensão escrita → expandir o repertório de estratégias de leitura (por exemplo: leitura crítica, avaliação de conteúdo/de textos)</p>	<p>→ utilizar o dicionário monolíngue Langenscheidt DaF-Wörterbuch</p> <p>→ utilizar e dominar expressões específicas para argumentações, apresentações</p> <p>→ dar feedback</p> <p>→ formular slogans publicitários, utilizando estratégias e recursos linguísticos próprios</p> <p>→ realizar apresentações</p>

8.º ano	<p>Tema 2: Línguas e cultura (biografia linguística; mediação linguística; língua e personalidade; valores como tolerância e respeito; especialidades e hábitos culinários)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis B1“, lição 5</p> <p>temas gramaticais: - construções sintáticas complexas - frases relativas com „was“ - a voz passiva</p>	<p>→ utilizar diferentes estratégias de compreensão e apreensão de textos e informações escritas → compreender estatísticas → reconhecer estratégias publicitárias → identificar recursos estilísticos por exemplo, em textos publicitários → ler e entender notícias, gráficos, textos argumentativos → descrever estatísticas → redigir a continuação de uma história</p> <p>Expressão e compreensão oral → formular perguntas complexas → relatar detalhadamente experiências e vivências próprias (por exemplo: falar sobre a própria biografia linguística) → apresentar um projeto e resumir as informações lidas de forma estruturada e clara</p> <p>Expressão e compreensão escrita → ler e compreender poemas → ler textos informativos mais extensos e complexos → reproduzir e resumir por escrito informações retiradas de áudios, leituras, vídeos → tomar posição e justificar a opinião</p>	<p>→ efetuar pesquisas sobre diferentes países → conhecer a pirâmide alimentar → refletir sobre os próprios hábitos alimentares</p>
---------	--	--	---

8.º ano	<p>Tema 3: Como estudar e aprender (hábitos de estudo; estratégias de aprendizagem; estudo e aprendizagem de vocabulário; dicas e sugestões; formulação de objetivos; vantagens e desvantagens)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis B1“, lição 6</p> <p>temas gramaticais: - formas do conjuntivo II (expressar desejos e expectativas) - frases finais - preposições temporais („seit“, „bis“)</p>	<p>Expressão e compreensão oral → descrever sonhos e as esperanças e reagir de forma adequada a afirmações dos parceiros</p> <p>Expressão e compreensão escrita → ler textos informativos mais extensos e complexos → reproduzir e resumir por escrito informações retiradas de áudios, leituras, vídeos → tomar posição e justificar a opinião → construir argumentos de forma clara → escrever textos argumentativos com base em materiais de pesquisa (artigos e textos diversos, estatísticas, imagens...) → escrever uma carta de um leitor</p>	<p>→ aplicar diversas estratégias de aprendizagem de vocabulário</p> <p>→ argumentar</p> <p>→ participar em debates (por exemplo: debate americano)</p> <p>→ conhecer os debates do concurso „Jugend debattiert“ e treinar argumentação e debate</p> <p>→ tomar notas (por exemplo, a partir de vídeos)</p>
---------	---	---	---

8.º ano	<p>Tema 4: Proteção do ambiente (problemas ambientais; excertos de livros)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis B1“, lição 7</p> <p>temas gramaticais: - preposições de genitivo - revisão geral das formas do genitivo</p> <p>Tema 5: Planos para o futuro (planos profissionais; profissões; acontecimentos futuros; prognósticos; pespetivas, direitos e obrigações na vida profissional; orientação profissional) → livro „Die Deutschprofis B1“, lição 8</p> <p>temas gramaticais: - expressar desejos, usando as formas do Konjunktiv II - expressar acontecimentos futuros e possibilidades, utilizando as formas do futuro (Futur I) - reconhecer os substantivos da declinação com „n“ (n-Deklination); utilizar corretamente a n-Deklination</p>	<p>Expressão e compreensão oral → formular dicas e sugestões relativas ao ambiente e à sua proteção → formular e estruturar, argumentar → discutir e debater temas específicos</p> <p>Expressão e compreensão escrita → ler textos informativos mais extensos e complexos → descrever pormenorizadamente personagens de textos literários → resumir o conteúdo de textos literários → escrever cartas/emails formais → escrever poemas → escrever resumos de textos</p> <p>Expressão e compreensão oral → formular planos, objetivos e sonhos para o futuro → exprimir esperança → reagir adequadamente a visões de futuro dos interlocutores → refletir sobre escolhas profissionais e o dia-a-dia de certas profissões → apresentar profissões, estruturando de forma clara o próprio discurso</p> <p>Expressão e compreensão escrita → extrair informações de textos complexos, estruturá-las → ler e interpretar poemas → descrever, explicar e exprimir a própria opinião, justificando-a de forma correta → estruturar as ideias em forma de mindmap, como base para redigir textos → experimentar formas de expressão, por exemplo escrever um poema com base noutra poema</p>	<p>→ efetuar pesquisas na internet, relacionadas com temáticas ambientais → organizar ideias → preparar apresentações sobre temáticas ambientais</p> <p>→ fazer mindmaps → fazer estatísticas e diagramas baseados em questionários próprios → estruturar informações retiradas de um texto em mindmap → pesquisar sobre instituições amigas do ambiente</p>
---------	---	---	--

8.º ano	<p>Tema 6: Meios de comunicação (sequências e instruções; distribuição de tarefas; comentários de comportamentos e interpretação de cenas)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis B1“, lição 9</p> <p>temas gramaticais: - descrever factos: voz passiva (Präteritum e com verbos modais)</p>	<p>Expressão e compreensão oral → extrair informações importantes de programas de rádio, por exemplo entrevistas → iniciar e manter uma conversa ou discussão ou debate → avaliar a opinião dos interlocutores; exprimir concordância ou discordância → discutir um plano ou objetivo comum (por exemplo: como fazer uma página web ou um jornal escolar)</p> <p>Expressão e compreensão escrita → descrever factos de forma detalhada e compreensível → redigir instruções complexas</p>	<p>→ role plays → exemplos de possíveis projetos: - planear uma página web - planear a redação de um jornal escolar - escrever um guião para um vídeo e fazer um vídeo</p>
	<p>Tema 7: Ser voluntário (formas de trabalho voluntário; organizações juvenis; artigos curtos e emails oficiais)</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis B1“, lição 10</p> <p>temas gramaticais: - verbos com preposições</p>	<p>Expressão e compreensão oral → ouvir e compreender um discurso longo; → tirar notas e resumir informações para redigir textos próprios → planear trabalhos de grupo; apresentar o seu próprio ponto de vista → exprimir suposições → falar de forma fundamentada sobre voluntariado/o empenho de outros → apresentar uma organização juvenil; utilizando fórmulas corretas → fazer um discurso</p> <p>Expressão e compreensão escrita → compreender textos mais longos e complexos sobre temas conhecidos → retirar informações de páginas web → redigir artigos curtos; pesquisar informações, organizar e estruturar ideias → escrever um artigo para um jornal escolar, com base em informações retiradas, por exemplo, de um discurso → redigir um email formal, utilizando linguagem adequada</p>	<p>→ role plays → exemplos de possíveis projetos: - planear uma página web - planear a redação de um jornal escolar - escrever um guião para um vídeo e fazer um vídeo → - corrigir textos próprios e de outros → fazer apresentações orais</p>

Escola Alemã de Lisboa

	<p>Tema 8: Viagem ao longo do Reno</p> <p>→ livro „Die Deutschprofis B1“, lição 11</p> <p>temas gramaticais: - formular sequências temporais, utilizando os tempos verbais adequados</p>	<p>Expressão e compreensão oral → discutir e debater planos de viagem; fazer propostas e reagir adequadamente a propostas de outros → recitar um poema</p> <p>Expressão e compreensão escrita → escrever mensagens → descrever viagens</p>	<p>→ planejar uma viagem → efetuar pesquisas na internet sobre destinos turísticos → conhecer o rio Reno (geografia, mitos e lendas, história)</p>
--	---	--	--

9.º ano	<p>No 9.º ano, as alunas e os alunos da disciplina de DaF deverão conseguir planejar adequadamente e redigir textos relativamente complexos sobre temáticas que lhes sejam familiares. No que se refere à compreensão de texto, deverão ser capazes de ler, compreender e avaliar textos relativamente complexos sobre temáticas do seu interesse e relacionados com as suas vivências pessoais. Quanto à interpretação de texto, as alunas e os alunos deverão conseguir resumir os conteúdos bem como interpretar o significado e o efeito sobre os respetivos leitores de textos literários e não literários adequados à sua idade.</p> <p>Os alunos possuem conhecimentos sobre todos os tempos e modos verbais da língua alemã, são capazes de construir frases complexas com a ajuda das respetivas conjunções, sabendo colocar o predicado corretamente. Conhecem e sabem utilizar corretamente as declinações da língua alemã, incluindo o genitivo, dominando, também, as preposições mais importantes.</p> <p>O 9.º ano é uma fase de preparação para a integração na disciplina de Alemão no 10.º ano. Orienta-se, por isso, pelo currículo do 9.º ano das turmas de DaM e DaZ.</p> <p>As provas escritas (<i>Klassenarbeiten</i>) abordam as mesmas temáticas e o último teste realiza-se em simultâneo com os restantes grupos de Alemão, sendo considerado uma avaliação comparativa (<i>Vergleichsarbeit</i>).</p>
---------	---

9.º ano	<p>Prova escrita “Klassenarbeiten” 9.º ano DaF: - análise de um texto não literário: análise de textos publicitários (por exemplo) - texto argumentativo (com base num texto de partida ou em diferentes materiais de pesquisa)</p> <p>Teste oral: debate no formato „Jugend debattiert“ - interpretação de texto: caracterização de uma personagem literária - análise e interpretação de um texto lírico</p> <p>Sem prova escrita (Ohne Klassenarbeit): Debate (Concurso: Jugend debattiert)</p>	<p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> → dominar estratégias de leitura básicas e avançadas → utilizar processos de estruturação e compreensão (por exemplo: sublinhar informações relevantes, notas pessoais...) → compreender um vasto leque de textos mais extensos e relativamente complexos, sendo capaz de efetuar um resumo pormenorizado do conteúdo, identificando os respetivos assuntos e temas e distinguindo informação principal e secundária → compreender e interpretar textos de tipologia diversa, incluindo os seus sentidos implícitos, ambiguidades e ironias → compreender cadeias lógicas de argumentos → compreender e interpretar textos literários e não literários: conteúdo, construção do texto, recursos estilísticos, intenção e avaliação → saber retirar conclusões lógicas e fundamentadas com base em textos informativos, especializados ou utilitários → saber entender e avaliar diagramas, gráficos, tabelas e outros tipos de visualizações → analisar e comparar textos <p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> → expressar a opinião própria de forma justificada e lógica → reagir a posições contrárias de forma objetiva e argumentativa → observar, refletir e avaliar o comportamento próprio e dos interlocutores em conversas, debates e discussões → debater → ler e recitar textos, dando ênfase ao sentido do texto 	<ul style="list-style-type: none"> → participar em debates (concurso de debate a nível da EAL e a nível ibérico) → estruturar uma cadeia argumentativa → dar um feedback construtivo → preparar, organizar e fazer apresentações, seguindo critérios específicos → indicar fontes, reenciar bibliografia → citar corretamente → utilizar possibilidades online para treinar e melhorar as competências linguísticas → interpretar cenicamente → produzir escrita criativa → dominar conhecimentos básicos sobre a análise de filmes → comparar um romance com a sua versão cinematográfica (p.ex. Morton Rhue: „Die Welle“) → utilizar dicionários de forma autónoma e eficaz
----------------	---	---	---

	<p>Expressão escrita</p> <ul style="list-style-type: none">→ representar os resultados de uma análise de texto: responder a perguntas de conteúdo, resumir o conteúdo de textos, incluindo textos extensos e complexos→ analisar a estrutura de textos e representá-la de forma fundada e lógica→ compreender e representar cadeias lógicas de argumentos→ reconhecer e representar recursos formais e estilísticos linguísticos; dando exemplos concretos retirados dos respetivos textos a analisar, saber reconhecer o efeito no leitor→ reconhecer, explicar e representar a intenção da autora ou do autor e justificá-la com a ajuda de exemplos retirados do texto em questão→ redigir textos direcionados a grupos específicos de leitores, estruturá-los de forma lógica e fundada <p>Competências linguísticas</p> <ul style="list-style-type: none">→ dominar e utilizar um vocabulário vasto, diferenciado e apropriado→ dominar e utilizar corretamente a respetiva linguagem específica na elaboração dos textos→ utilizar de forma segura as regras gramaticais e ortográficas→ diferenciar níveis de linguagem, avaliar de forma justificada a representação linguística→ dominar formas e expressões específicas para os respetivos textos	
--	--	--